

MARCO CLERICI



Nato a Vigevano. Nipote di **Alfredo Clerici**, cantante EIAR degli anni '30, '40 e '50 e dell'orchestra del maestro **Cinico Angelini**. Tra i suoi successi si ricordano **"Fiorin Fiorello"**, **"Fiorellin del prato"**, **"Incantesimo"**, **"Maria de Bahia"** con **Nilla Pizzi** ed altre con il **Trio Lescano**; Nipote di **Alda Mangini**, attrice degli anni '40 e '50, interprete di film di successo quali **"Totò fifa e arena"**, **"Totò cerca casa"**, **"Totò imperatore di Capri"**, **"La provinciale"** con **Gina Lollobrigida**.

Conseguita licenza di teoria, solfeggio e dettato musicale presso il conservatorio "G. Cantelli" di Novara sotto la guida del maestro Graziano Beltrame. Studio del canto lirico con il mezzo soprano **Tiziana Carraro** con perfezionamento con il baritono israeliano **Boaz Senator**

Ospite di **Paolo Limiti** alla trasmissione **"Ci vediamo in TV"** fine anni novanta insieme al nonno Alfredo; Partecipazione all'**Accademia di Sanremo** come cantautore nel novembre 2002; Ha duettato con **Nilla Pizzi**, **Bruno Lauzi**, **Ron**.

Autore di musiche e testi del musical inedito **"Don Niente"**, dedicato alla figura del **Beato Padre Francesco Pianzola**;

Tenore solista in occasione della visita alla Diocesi di Vigevano di **Sua Santità Benedetto XVI** il 21 aprile 2007;

Autore delle musiche originali e della sceneggiatura non originale del musical inedito **"Cioccofabbrica"**, tratto dal libro di Roald Dahl per la regia di Beppe Bianchi;

Interprete tenore, accompagnato dal **Baroque Ensemble**, di canzoni popolari eseguite in memoria di Luciano Pavarotti dal titolo **"Le canzoni di Luciano"**;

Grazie a **Mario Mainino** ha duettato con i tenori **Leonardo Caimi**, **Marco Ferrato** e **Mauro Pagano** accompagnato al pianoforte da **Angiolina Sensale**;

Collaborazione con **Emoticon Ensemble** per un progetto dal titolo “**Lachrimae**”; Incisioni ed arrangiamenti presso lo studio di registrazione del musicista **Gianni Gastaldo**; con il **Quartetto Euphoria** (noti a Zelig, Caterpillar e altre trasmissioni televisive);

Collabora con **Ron**, **Rudy Zerbi** e **Andrea Dulio** per progetti scolastici e sportivi;

Partecipazione a Notti Bianche insieme ad **Omar Pedrini** e al comico **Stefano Chiodaroli**;

Compositore di musica e liriche del musical inedito “**Il viaggio di Erica**” per la regia di Salvatore Poleo messo in scena anche al Santuario di Lourdes (Francia) ed al Santuario di Oropa (Biella);

Presentazione di eventi insieme a **Patrizia Caregnato**, **Edorado Stoppa**, **Juliana Moreira** e il **GABIBBO** di **Striscia la Notizia**;

Conduttore e cantante su emittente televisiva **telePAVIA** (canale 89 del digitale terrestre) insieme a **Mariarosa Aurelio** e **Ricky Renna** per la trasmissione “**LA RADIO A COLORI GRAN GALA**”;

Conduttore insieme a **Mariarosa Aurelio** della trasmissione “**MUSICA è PASSIONE**” con il pianista **Pablo Robino**, in onda sul canale 89 del digitale terrestre visibile in Lombardia, Piemonte ed Emilia Romagna nonché in streaming;

Compositore della commedia musicale inedita “**UN ARCOBALENO TRA I SECOLI**” per la regia di Salvatore Poleo;

Compositore di musiche originali, arrangiate da Daniela Bianchi, per la teatralizzazione dal titolo “**JUAN: SENTIERI VERSO L'ASSOLUTO**” con la regia di Salvatore Paoleo;

Ha scritto le musiche insieme a Gianni Gastaldo per la commedia goliardica “**Angiolina hai vinto tu**” con la regia di Mario Lino (storico componente della compagnia “**I Legnanesi**”).

Ha scritto le canzoni originali per un importante progetto teatrale dal titolo “**Nell'Ansa del Fiume**” con la regia di Salvatore Poleo.

Conduce su MILANO PAVIA TV “**Il Varietà dei Varietà**” con Clara Taormina e Vince Martella.

Organizzatore di eventi in memoria di VITO PALLAVICINI storico autore di canzoni italiane indimenticabili tra le quali **AZZURRO**.

Iscritto alla **S.I.A.E.** nella sezione musica come **compositore** e **autore della parte letteraria** e nella sezione **D.O.R.**